

Pytanie 1. Czy w przypadku starania się o środki na Projekt potrzeba zakładać osobne subkonto czy też można korzystać z założonego na zeszłoroczną edycję projektu?

Oferent zobowiązany jest do posiadania rachunku bankowego wyodrębnionego wyłącznie do realizacji zadania. Rachunek z zeszłorocznej edycji projektu można wykorzystać jedynie w przypadku, gdy dotacja za zeszły rok została rozliczona i Wykonawca został o tym fakcie poinformowany stosownym pismem.

Pytanie 2. W związku z tym, że system witkac.pl wymaga wskazania harmonogramu kosztów administracyjnych czy oferent może ograniczyć się do wskazania zarówno w harmonogramie jak i kosztorysie ogólnej pozycji „koszty administracyjne” bez rozbijania na poszczególne składniki (elementy) tych kosztów?

W § 7 ust. 3 ogłoszenia konkursowego zawarta została informacja, iż nie ma potrzeby wskazywania konkretnych pozycji w kosztach administracyjnych. Kwalifikowalność wysokości kosztów administracyjnych będzie powiązana z uznaniem kwalifikowalności wydatków przeznaczonych na zadania merytoryczne. W końcowym rozliczeniu realizacji zadania wartość wydatków na koszty administracyjne nie może przekroczyć 15% wartości wydatków kwalifikowalnych całego zadania.

Zgodnie z załączoną pod ogłoszeniem instrukcją składania oferty w systemie witkac, przy kosztach administracyjnych należy wpisać łączną kwotę przewidzianą na koszty administracyjne w ramach zadania.

Pytanie 3 Czy w ramach projektu możliwe jest zorganizowanie spektaklu teatralnego?

Rodzaje zadań, które mogą być realizowane w ramach projektu zostały określone w § 4 ogłoszenia konkursowego. Spektakl teatralny co do zasady może zostać zrealizowany w ramach projektu, jeżeli w ofercie wykażą Państwo, że wpisuje się on w realizację któregoś z zadań wskazanych w ogłoszeniu konkursowym oraz będzie bezpośrednio powiązany m. in. z analizą obszaru problemowego, celami oraz rezultatami wskazanymi w treści oferty oraz będzie miał realny wpływ na przeciwdziałanie przyczynom przestępczości. Ostateczna ocena kwalifikowalności danego działania w ramach konkursu należy jednak do komisji konkursowej, która będzie oceniała oferty według kryteriów określonych w karcie oceny merytorycznej.